

嘉義市「校外文化體驗-藝術開門之旅」申請須知

(第二階段)

一、辦理目的：

為帶領本市學子走出校園，透過本校外文化體驗計畫，推動轄內國民小學、國民中學、高級中等學校，帶領學子實地參訪本市及文化部相關文化專業館舍，藉由走訪各地文化場域體驗文化之美，培育藝文欣賞人口，建立文化自信，啟發學子對藝文的興趣和感知。

二、申請資格：

嘉義市轄內公私立國小、國中及高中職之學校師生等，本次將以未曾參與本活動之學校為優先，需以 20 人以上團體形式，由學校或老師進行申請，不接受個人申請。

三、實行活動期間：

- (一) 即日起至 114 年 10 月 30 日前(額滿為止)，原則以本府規劃實施，並依實際需求滾動調整。
- (二) 線上申請資訊(名額有限，請各校盡速完成線上報名)：
 - 1. 報名網址：<https://forms.gle/HHKuKK7tGPUxZRBs7>
 - 2. 如網址無法使用可掃描本須知後方 QR code 填寫。

四、實施方法：

- (一) 本計畫由文化部主辦，嘉義市政府承辦，嘉義市政府文化局(以下稱本局)執行並統籌整體計畫，受理符合資格之學校及團體之申請相關事宜。
- (二) 錄取優先順序依次為：過往未參與本活動之學校優先錄取，後續則由本局按該路線車次安排調配。
- (三) 本計畫全額補助遊覽車資、餐費、保險及藝文場館費用。
- (四) 本計畫皆採線上報名，線上選擇參加路線與欲參與日期。
- (五) 由學校或老師填寫線上報名表單，收到本局發函通知，即為申請成功。報名者若有變更日期、路線則取消原申請，改由順位遞補。
- (六) 參訪回程須配合填寫滿意度調查，填寫完畢每人致贈精美小禮物乙份。相關問卷填寫事宜由老師及隨車領隊協助辦理。
- (七) 每參與班級之師生等，事前須簽署肖像權同意書，俾利剪輯短片及

安排後續放映宣傳事宜。本計畫拍攝之影片、照片將上傳於文化部網站及本局官網，僅用於協助本計畫行銷推廣，不另做其他商業用途。

- (八) 活動日結束後一周內，每場次須以短文或短影音上傳活動花絮或心得，字數或影像長度不拘，內容以側拍學生與場館互動為主，上傳處可為：校方或班級粉絲頁(社群平台如 FB、IG、Threads、YT 等等，可擇流量最大者上傳)、學校官方網站等。文末必須 Hashtag —#文化部、#走出校園、#文化體驗、#嘉義市政府文化局、#嘉義市藝術開門之旅…等 5 個 Hashtag。上傳後須回報本局。

*上傳貼文網址至 <https://forms.gle/rd42KHPP7QJttfyi6>。

*如網址無法使用可掃描本須知後方 QR code 填寫。

- (九) 參訪及體驗內容，本局保留協調、變更、異動之權利。

五、路線規劃：

【主題路線 1】踏著音符去旅行：

參訪場館：「衛武營國家藝術文化中心、臺中國家歌劇院、國立臺灣交響樂團(以上擇一)」 搭配「嘉義市政府文化局音樂廳」。

活動簡介：從介紹音樂廳設施、環境及劇場禮儀開始，接著與學生互動的方式進行藝文演出，節目將考量學生年齡層安排適合的精彩演出或場館導覽與後台相關技術介紹，揭密後台人員秘辛，體驗表演藝術的樂趣並培養欣賞能力及欣賞禮儀。希望透過走進藝術，讓學生們能夠深刻了解藝術的優美，更希望能在學生們心中種下藝術的種子，成長成優秀的藝術青年。

適用對象：以國小 4 年級以上、國中及高中職為主。

參加人數：每場次 100-150 人。

【主題路線 2】讓我們探險考古趣：

參訪場館：「國立臺灣史前文化博物館—南科考古館」搭配「嘉義舊監獄宿舍群」。

活動簡介：1. 南科考古館：介紹本市挖掘出千年前「台斗坑遺址」，讓學生們可以了解雲嘉地區考古的重大發現。
2. 嘉義舊監獄：嘉義是十分重要且獨特的歷史建築之一，希望藉由專業導覽以及遊戲式體驗讓學生能更加了解特殊的建

築樣式其背後的用意。

適用對象:以國小3年級以上、國中、高中職為主。

參加人數:每場次80人。

【主題路線3】東門派出所文化基地的前世與再生:

參訪場館:「國立臺灣文學館」搭配「東門町1923—嘉義市歷史建築東門派出所文化基地」。

活動簡介:東門派出所文化基地與國立臺灣文學館皆屬舊建築再利用之場域，珍視過往的文化資產，並從中創造屬於自己獨一無二的生命經驗，相信可以提供青年學子對過去的想像，並對未來擁有更多啟發。

適用對象:國小、國中、高中職。

參加人數:每場次30人。

【主題路線4】小史嘉探險隊:

參訪場館:「愛木村地方文化館、J18嘉義市史蹟資料館(以上擇一)」搭配「國立故宮博物院-南部院區」。

活動簡介:由於經濟的蓬勃發展，民眾的文化、教育水準日漸提高，對於人人都可親近的博物館或文化館等文化機構之需求愈見強烈，透過展演內容充實活化，結合在地居民、團體力量，誘發地方與民間活力，進而發展出符合地區需求、優質而貼近民眾的地方文化環境，故本路線特安排學生進入嘉義地方文化館參觀並體驗DIY活動課程。

適用對象:以國小3年級以上、國中、高中職為主。

參加人數:每場次80人。

【主題路線5】「也可以去美術館啊！」嘉美館的想像與共創:

參訪場館:「國立臺灣文學館、國立臺灣美術館(以上擇一)」搭配「嘉義市立美術館」。

活動簡介:由專業導覽人員介紹，帶領學生近距離欣賞藝術真跡，並認識本市藝文特色，開闊學生對「美」的視野，並提高在地認同感，透過「也可以去美術館啊！」參觀指南，讓學生能夠自己體驗美術的奧妙。

適用對象:以國小 3 年級以上、國中、高中為主。

參加人數:每場次 40 人。

六、計畫聯絡人：

雋銅國際有限公司 | 0937-817746 張先生

嘉義市政府文化局 | 表演藝術科 陳小姐 05-2788225 分機 312



報名表單



貼文網址上傳